

Ver esta página en: [español](#)[Traducir](#)[Desactivar para: catalán](#)[Opciones ▼](#)

agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

[MÁS INFORMACIÓN](#) [ACEPTAR](#)

em escena de la memòria

10 anys dansa contemporània

Pàgina d'inici | Festival Grec 2013 | Festival Grec 2014 | Fira Tàrrega 2014 | Festival TNT 2014 | Mes de Danza Sevilla 2014 | Festival Grec 2015 | Fira Tàrrega 2015 | Mercè Arts de Carrer 2015 | Festival TNT 2015 | Festival Grec 2016 | Festival Grec 2017 | Temporada Alta 2017 | Festival Sismògraf 2017 | Festival Grec 2018 | Pedra en Viu, Mostra Escènica Menorquina 2018 | Fira Tàrrega 2018 | Festival TNT 2018 | Mes de Danza Sevilla 2018 | Festival Sàlm 2018 | Dansa. Quinzena Metropolitana 2019 | Sismògraf 2019 | Festival Grec 2019

dijous, 14 de març de 2019

Nom

Idea original: Cesc Gelabert

Creació: Borja Ramos, Conchita Pons, Cesc Gelabert i Lydia Azzopardi

Coreografia i ballarins: Maria Andrés, Samuel Delvaux, Cesc Gelabert, Rober Gómez i Junyi Sun.

Assistent de coreografia: Toni Jodar

TNC, 14 de març de 2019

Dansa Quinzena Metropolitana



© David Ruano

Les paraules i la dansa

El moviment, com a llenguatge, necessita una assignació precisa de conceptes per a la seva comprensió. Una construcció lògica que ens permet, com en l'àmbit del significat lingüístic, entendre la diferència entre un gest i un altre. Seria impossible si no n'haguéssim fixat a la memòria i amb anterioritat un conjunt de símbols que el representen. La paraula símbol té un sentit etimològic peculiar: una antiga moneda que es partia per la meitat quan algú marxava amb la legió i que de nou, unides, passats els anys i els embats de la guerra, permetia als seus posseïdors reconèixer l'altre.

El conjunt de significats, convenientment endreçats, constitueixen la gramàtica, que en el treball de Gelabert té quatre elements essencials de construcció: la música, la llum, el vestuari (la matèria) i el cos. Una coreografia completa que dona com a resultat una combinació estètica peculiar, fàcilment identificable, exquisida i volàtil, marca de la casa. Segurament per aquest motiu, *Nom* comença amb el creador tot disfressat d'un vestit multicolor, passejant lentament, destacada presència, pel mig de l'escenari, en un altre toc de desimboltura de la dissenyadora Lúdia Azzopardi amb la participació de Paulette San Martín. I ho fa en companyia d'algú que ha sabut com ningú i durant quasi tota la seva trajectòria, unir amb ell els mots del sentit dansa: Toni Jodar.

Però el llenguatge evoluciona: és viu. Borja Ramos ho exemplifica amb una altra composició amiga,



Sé el primero de tus amigos en indicar que te gusta.



Seleccionar idioma ▼

**Jordi Sora i Domenjó**

Visualitza el meu perfil complet

Col·laboracions:

[Revista de Danza Susy-Q](#)[Teatre Barcelona](#)[Recomana.cat](#)[Revista Proscenium](#)

anteriorment:

[Núvol, el digital de cultura](#)[Tendències: cultura, pensament, tecnologia ...](#)[Revista Godot BCN](#)

Cerca en aquest bloc

Etiquetes

Adhok - Immo Mascort (2) Adrián Veg Dance Company (1) Agrupación Se Ahnsooyoung Cor Oset (1) Ailey II (1) Galí (3) Aina Al Yoshida (2) A Company (4) Alan Fuentes (2) Alba Candi Quesada (4) Alt Terribilità (1) Alejandro Alvarez Aleksandra Mišić (3) Sciarroni (3) Alexander Vantourr King Lines Ballet (1) Alvin Ailey (1) Theater (1) Amanda Rubio (1) Amèlia Bol Contemporani de Andrea Quintana Corchero (3) Angela Boix (1) Alcantud (1) Giménez (2) Anita Astrid (1) Forrellad (1) Anna Hierro (2) Anna F Rubiola (1) Ann

però amb un sistema de so 3D. Mentre que la llum de Conchita Pons participa en el moviment de l'obra i ocupa també l'espai del públic, a qui interpel·la constantment a través del joc dels sentits. Altrament la via de coneixement del món, a través de la qual anomenem les coses. Costa, oi, trobar les paraules justes per definir allò que estem veient? Normal! Les paraules i la dansa no sempre tenen una correlació exacta. Encara menys per a algú disposat a fer sempre evolucionar el llenguatge.

I per a demostrar aquesta voluntat de reactualització permanent, *Nom* s'aplega - a la fase final de la creació, segons s'explica- amb quatre perfilats intèrprets. Que també contribueixen amb les seves maneres a identificar les coses. Aquesta és una de les sorpreses de l'espectacle si esteu acostumats a la forma particular de ballar de Gelabert: hi descobrireu uns apunts nous, diferents. Són María Andrés, enèrgica, concreta en el gest; Samuel Delvaux, elegant i emocional; Rober Gómez, tècnic i contundent; i Junyi Sun, explosiu i lliure. Ells són la millor aportació a l'univers de lèxic que ens podíem esperar: anomenen de nou les coses, assimilen patrimoni anterior; i assenyalen on és el futur desitjable d'aquell llenguatge.

Publicat per Jordi Sora i Domenjó a 11:44



Etiquetes de comentaris: Cesc Gelabert, Junyi Sun, María Andrés, Rober Gómez, Samuel Delvaux, Toni Jodar

Cap comentari:

Publica un comentari a l'entrada

Escriu el teu comentari...

Comenta com a: Compte de Go

Enllaços a aquest missatge

Crear un enllaç

[Entrada més recent](#)

[Inici](#)

[Entrada més antiga](#)

Subscriure's a: [Comentaris del missatge \(Atom\)](#)

Keersmaecker
 d'Ascenzi (1) An
 Stabivo (1) Arz
 Arantza López M
 d'Angelo (1) Arhur E
 Ariadna Montfort (1)
(2) Arias Ferná
 Schuitemaker (1) A
 (1) Arthur Bernard
 Parrilla (1) Asur
 Aurélien Bory / Co
 Australian Dance T
 BC (1) Ballet de Cai
 de l'Opéra de Lyo
 l'Opéra de Munic
 Nord (1) Ballet Nac
 (1) Ballet Nationa
(2) Ballet Preljoca
 Siena (1) Balle
 Düsseldorf Duisbu
 Sánchez (1) Baró
Fernández (2)
 Company (1) Be
 Béjart Ballet Lau
 Duke (1) Benito Ci
 Mateu Trias (1) B
 Boris Charmatz
Bros (3) Ça Mai
 Vecourtje (1) Cand
 Carla Rovira
 Casallachs (1) Cc
 Carles Santos (1)
 (1) Cédric Andrieu
González (4) C
Cesc Gelabe
 Fouchier (1) Chev
 Chey Juradi
 Fusionrockerz (1)
 Evans (1) Christo
 (1) Cia. Ad Lit
 Estampades (1) Cia
 La Taimada (2)
 Antònia Olive
 Tangen/Benzal
 Valenta (1) Cie. Piñ
 (1) Claire Cunning
 Ducreux (1) Clara T
 Solwat (2)
CobosMika C
 Colectivo Lamaji
 Colectivo Las Twin
 Big Bouncers
 LaBolsa (1) Collect
 Col·lectiu GRU/
 Ritme en el Temps
 Accrorap (1)
Adrien M / C
 Compagnie D:
 Diem/Emmanuel
 Compagnie der
(2) Compagnie Ed
 Ex Nihilò (1) Cor
 Chouinard (2) Cc
 Compagnie
 Ramirez & Hoi
 Compagnie Toujou
 (1) Compagnie XY
 Sharon Fridma
 Eléonore Valère
 Companyia Abasi
Companyia Alt
Companyia Àn
 - Mudances (1)
 Bübulus (1)
Eastman (3) Co
 Vardimon (1)
 Lanònima In

Companyia**Gómez (5)**

Mariantònia Olivé

Moveo (1) **Com****Bausch (4)**

Roberto G.

Companyia SIGA

Torrefiel (1) Cor

Constanza Brncic

Grand (2) Cris Bli

Duarte (1) Cristi

Cristina Morales (1)

Cuatro x Cuat**González (2) D****(2)** Damien Jalet (

(1) Daniel Abreu (1)

Daniel Fernández

Hellmann (1) Danie

Daniel Linehan (1)

(1) Daniel Rosado

Contemporánea (

Daphne van Doo

Barreto Damas

Dumont (1) David C

Fernández (1) Dav

(1) David Menén

Garrido (1) **Diego****Salas (3)****Papaioannou**

Borucki i Mireia (

Dorrance Dance (1)

DV8 Physical

Echappée (1) Ec

Eduardo Fukushim

(1) Elisa Keisane

Biosca (2) Élise

Gordon (1) Emi

Emmanuel Dobby i

del Moviment (1) E

English Nation**Tamara Rojo (3)**

(1) Erre que Erre

(1) **Eulàlia E**

Ezequiel Barrios (1)

(1) Fátima Campo

Porello (2) Fede

Federico Fortán

Colaleo (1) **Franc****Azuela (2)** Frar

Infante (1) Frédér

Gabriel Schenk**Dance Compar**

Oscuros (1) G

Company / Da

Theaterhaus Stuttg

Vardarou (1) Georg

Gero Domínguez

Maqoma (1) Greta (

Corpo (1) **Guido S**

Pérez Barbosa

Weickert (2) GiSansano (1) **Guy**

Gwendal Raymond

Corpus (3) He

Héctor Plaza (1) He

Hillel Kogan (

Shechter Co

Honji Wang (1) He

escènic (1) Hu

Humanhood (1) Hu

Iago Pericot (1) Ier

(1) Ignasi Gil (1) It

Igor and Moreno (1)

Mauleon (7)

Johannessen (2)

Inés Massoni (

Hakonardottir (1) I
 Femenina (1) Inma
 Riga (1) Ioanna F
 (1) Ioseba Yerro (1
Irina Martínez (2
 (1) **Iron Skulls**
 Hernández (1) Is
 Isabelle Catalan
Galván (6)
 Itamar Serussi (1)
 Nerina Sibila (1) Iva
 Van Dormael (1) Ja
 Dresden Franl
 Company (2) Je
 James Streeter
 Thierrée - Cc
Hanneton (2) Ja
 Lauwers (1) Jan I
 Martens (1) Janet
 Vaquero (1) **Javie**
(2) Javier Guerre
 Peón-Veiga (1) Jen
Jérôme Bel
 Forteza (1) Jesús
 Goh (1) Jirí Kyl
Català (3) Jos
 Joaquin Collado (1
 Johnatan Inostroza
 (1) Jonas Lopes
 Martín (1) Jordi
Jordi Cortés
(2) Jordi Soler (1
Juan Carlos Lé
 Kruz Díaz de Gar
Judith Argoma
 Godino (1) Júlia
 Robert (1) Julie De
 Sun **(2) Jurij I**
 Dance (1) Kaden A
 Rychlik & Laila Ta
 Szymura (1) Kata
 (1) Koldo Arosteq
 Dance Compar
 Dance Company. S
 Behar (1) L'Animé
 Danza (1) La Jove
 La Macana (1)
 Malumaluga (1) La
 Rita Produccions
Veronal (
 Gras - Renate
 Labuena Compañía
 Laia Cabrera (1)
 Laila Tafur
Ayguadé (8,
 Lander Patrick (1) L
 danza (1) Lara Mi
(4) Laura Alcalá (
 (1) Laura Pena (1
(4) Lautaro Reyes
 (1) Lemi Ponifasio (1
 Leo Sorribes (1) **L**
de la B (4) Les E
 Carlo (1) **Les In**
 Liat Waysbort (1) L
 Lise Manavit (1) L
 Lloyd Newson (1)
(2) Lorenzo Misuri
 (1) **loscorderos.s**
 Dance (1) Luca Sil
 Guerin Inc. (1) Lu
 Luis Biasotto (1) **Ly**
(2) Macarena
 Magdalena Garzón
 Ptasznik (1) **Magi** §
 van der Schot (1)

Malandain Ball
 Manel Chico
Rodríguez (3) M
 Mar Medina (1) M
 Mercadé (1) Marco
 Brülé (1) **Marc**
(5) María And
 Bregianni (1) Mar
María Campo
 Garcia Vera (1) Ma
 (1) María M. Cabez
María Muñoz (4
 (1) Maria Rovira (1
 Chica (1) Marie G
Marina Colomin
Fullana (3) Mari
 Marina Rodríguez (1
 (1) Marion Sparb
 Naudin (1) Marlene
 (1) Marta Carrasco
 (1) Martin Zimme
 Voorter (1) MAU (1)
 (1) Maxime Frei
 Gómez (1) Meg St
 Lane (1) Mercedes
 Michèle Anne de
 Baryshnikov (1) M
 Miquel Barcelona (1
Miquel G. Fo
 Campo (1) Mireia
 Moisés (1) Mònica
 Mónica Runde 10
 Mónica Valenciano (1
 Moreno Bernardi
 Viennet (1) Morleig
 Moving Borders (1)
 Mss. Q (1) Múc
Nadine Gerspac
 Jiménez (1) Nei
 Nel-lo Nebit (1) N
 Nicle Beutler (1) Nic
 Nicolás Ricchini (1
 (1) Norge Espinos
 Núria Guiu (1) Og
 Altube (1) Ole Kr
(2) Olga Álvarez
Olga Lladó (2)
 Olivier Dubois (1) C
 Outsizers (1) Pablo
 (1) Paloma Muñ
 Apergi (1) Pau Estre
 (1) Paul/a Pi (1)
 Paulo Mota (1) Paw
 Rojo (1) **Pe**
Company (4) P
Pere Faura (
 Peter Savel (1)
 Theater (1)
Momentum Pro
Rigal (2) Pol
Poliana Lima
 Titoyaya (1) **Quin**
 Quim Cabanillas
 Girón/Animal Re
 Vilagran (1) Rachid
Rafael Bonachel
 Hoghe (1) Ramiro C
 Gualtero (1) Raq
 Raquel Madrid (1) F
 (1) Raquel Sànc
 Perales (1) Rebe
 Rebeca Portillo (1)
 (1) Remi Wörtme
 Terborg (1) Ricard
 Ricardo Machado (1
 Rosado (1) Rina
 Rober Gómez

González (1) Rob
Roberto Oliva
 Molina (1) Roger Be
 Chat (1) Rosa Muñ
 Roseland musica
 López Espinos
 Tutusaus (1) Rudi
 Maliphant (1)
Dahrendorf (4)
 (1) Samuel Delva
 Rouet (1) Sara Barz
 (1) Sara Colomi
 Anglada (1) Sasf
Guests (2) S
Rotterdam (2) S
 Ferro (1) Sebastia
 Semperoper
SenZaTeMPo (2,
 Sergi Parés
 Shivalingappa (1) :
 Sharon Fridman (
Cherkaoui (3) S
Alonso (2) Sol
 Vázquez Nicoloff (1
 (1) Solène Weinac
Gómez (4) Sør
 Spin Off Danza (1)
 (1) Stein Fluijt (1) S
 (1) Sung Hoon Ki
 Ahn Pick-Up Gro
 Guerrero (1) S
 Company (1) Syh
 Tania Arias Winogi
 Carvalho (1) Tao D.
 Teresa Acevedo (1)
 (1) Teresa Navarret
 (1) Thibault Lac
Hauert (2) Thor
Thomas Noc
(7) Tomas Kutinj
 Vergés (2) Toni
Mira (4) Trajal H
 Tseng (1) Última
 Vandekeybus
Umma Dance (
 l'homme (1) Valen
 Vera Mantero (1) V
(3) Verónica
 VerTeDance & Jiri F
 Dey (1) Virginia Ge
 Calvitti (1) Vol'e Te
 Cordeiro (1) Washi
 Will Thompson
 Forsythe (2) Xaro
 Auquer (1) Xavi E
 Moreno (1) Xavi
Xavier Martínez
 (1) XeviXaviXou (1
 (1) Zero Visibility (1
 (1) Zoo/Thomas Hai

Metricool

Tema Senzill. Amb la tecnologia de Blogger.