

# FOOT · BALL

## GELABERT · AZZOPARDI

COMPANYIA · DE · DANSA

**FOOT · BALL** es la ocasión de ver en juego a los bailarines de Gelabert-Azzopardi descodificando, coreográficamente, algunas de las mejores jugadas del FC Barcelona.

### GELABERT · AZZOPARDI

**Directores** Cesc Gelabert, Lydia Azzopardi

**Idea y dirección** Cesc Gelabert

**Coreografía** Cesc Gelabert,  
con la colaboración de los bailarines

**Audiovisual** Jordi Morató, Cesc Gelabert

**Música original** Borja Ramos

**Vestuario** Lydia Azzopardi

**Iluminación** Conxita Pons, Cesc Gelabert

**Bailarines** Daniel Corrales, Lluç Fruitós,  
Cesc Gelabert, Virginia Gimeno, Anna Hierro,  
Lorena Nogal, Luis Pedraza, Alberto Pineda

### AUDIOVISUAL

**Dirección** Jordi Morató

**Coordinación técnica audiovisual** Albert Coma

**Ayudantes de dirección**

Elena Molina, Txema Torres

**Dirección de fotografía y cámara** Lara Vilanova

**Operador de cámara** Claudio Frola

**Ayudantes de cámara** Xènia Pintó, Ivan Romero

**Jefe de producción** Elena Molina

**Auxiliar de producción** Mayca Sanz

**Producción delegada de La Termita Films**

Isa Campo, Isaki Lacuesta

**Producción del audiovisual** La Termita Films SL

### MÚSICA

Orquesta de Cámara de la ESMUC

**Dirección musical** David Albet

**Músicos** Isabel Gualda (flauta), Daniel Miguel (saxofón tenor), Abel Batllés (clarinete bajo), Oriol Guimerà (contrafagot), Carlos Leite (trompeta), Pau Romero (trombón I), Alba Pujals (trombón II), Joel Carrascosa (tuba), Joan Pérez-Villegas (percusión I), Guillem Ruiz (percusión II), Virva Kuusi (percusión III), Víctor Gómez (acordeón), Alexandra López (violín I), Yuliya Storonska (violín II), Patricia Torres (viola), Eñaut Zubizarreta (violonchelo), Alejandro Tamayo (contrabajo)

**Músicos adicionales** David Gorospe (batería), Arturo Blasco (guitarra eléctrica), Ruben Amatriain (guitarra eléctrica)

**Electrónica** Borja Ramos

**Ingeniero de sonido** Juan Antonio Ros

**Producción musical** Borja Ramos

Grabado en el Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona) y en El Cantón de la Soledad (Vitoria-Gasteiz). Mezclado y masterizado en El Cantón de la Soledad (Vitoria-Gasteiz).

### Asistentes de Cesc Gelabert

Toni Jodar, Sarah Taylor

**Dirección técnica** Conxita Pons

**Asistente de Lydia Azzopardi** Paulette San Martin

**Producción y distribución** Maria Rosas

**Administración** Xavier Vigas

**Agradecimientos** Jordi Camell, Emilio Pérez de Rozas, Samuel Delvaux, Roseland Musical, Isaki Lacuesta, Escola Patufet de Gràcia, American School of Barcelona (ASB)

Estrenado el 23 de enero de 2015

en el Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona)

Una producción de



+ GELABERT  
+ AZZOPARDI



FC BARCELONA

Con el patrocinio de

Compañía subvencionada por



Colabora

