

## Sala de premsa

Cultura

20/12/2013 12:15

### La companyia de dansa Gelabert-Azzopardi dóna vestuari a l'Institut del Teatre

Gelabert-Azzopardi, una de les companyies de dansa contemporània més importants del país, ha fet donació a l'Institut del Teatre de la Diputació de Barcelona de part del seu vestuari i complements d'indumentària perquè formin part del Centre de Documentació i Museu de les Arts Escèniques (MAE).



La donació de la companyia a l'Institut del Teatre consisteix en 202 peces de vestuari i 62 complements d'indumentària, corresponents a obres com 'Desfigurats' (1986), 'Belmonte' (1988), 'El jardiner' (1993) o 'Useless' (2000). Tant des de la companyia Gelabert-Azzopardi com des de l'Institut del Teatre s'ha coincidit en destacar la importància d'aquesta donació ja que, amb la conservació i catalogació que en faci el MAE, es podran exhibir les peces i ser consultades tant per investigadors com pel públic en general.

Es preveu finalitzar amb la catalogació del donatiu durant el primer trimestre de 2014. Les peces es podran consultar a [Escena Digital](#), la base de dades d'arxiu i museu del MAE. Cal tenir present, a més, l'existència en el fons del MAE d'altres documents relacionats amb la trajectòria de la companyia (fotografies, programes de mà, dossiers d'espectacles i cartells). Aquests documents serviran per il·lustrar i complementar la informació del donatiu de vestits i complements d'indumentària que ara s'ha realitzat, i permetrà il·lustrar la trajectòria de la companyia des d'un punt de vista més global.